

Prot. 224-F/1
DEL 16.01.2014

VERBALE PER PROCEDURA SELETTIVO –COMPARATIVA

DI CUI AL BANDO DEL 18.12.2013, PROT. N. 10024/F1

Il giorno martedì 14 gennaio 2014, alle ore 12,00 si riunisce la commissione, nominata dalla Direzione con nota protocollo n° 118 A /2 ai fine della valutazione delle documentazioni presentate per la procedura selettivo- comparativa pubblica (bando protocollo n° 10024- F/1 del 18-12 2013) per l'attribuzione di incarichi di insegnamento, al fine della stipula dei relativi contratti di collaborazioni con esperti esterni per la seguente materia

VIOLINO BAROCCO COMA /04

La commissione è formata dai proff. Luca Cola, Paola Ghigo, Chiara Tiboni.

La commissione, all'atto dell'insediamento, e allo scopo, di determinare i criteri e procedure per la valutazione, decide di procedere:

- a) alla valutazione complessiva dei requisiti generali di cui all' art.3 del suddetto bando
- b) alle aderenze ai profili professionali di cui all'art. 1 e alla valutazione dell'attività artistico professionale di ciascun candidato come si evince dalla documentazione presentata e nel rispetto dei criteri di cui all'art. 6 del Bando che di seguito si riportano:
 - titoli di studio posseduti
 - attività specifica professionale e/o di produzione e/o di ricerca
 - coordinamento di iniziative in campo didattico- scientifico attinente all'insegnamento da ricoprire.
- c) ad attribuire idoneità o non idoneità all'attività di ciascun candidato
- d) successivamente con procedimento comparativo:
 - ad elaborare un elenco degli idonei attribuendo ad ogni candidato una posizione in graduatoria secondo l'ordine decrescente di preferenza, determinato dall'Amministrazione, sulla base dei criteri di cui all'art. 6 del bando
 - ad individuare fra gli idonei, con provvedimento motivato, il destinatario dell'incarico.

Non saranno attribuiti punteggi.

Per l'insegnamento di VIOLINO BAROCCO(COMA/04), hanno presentato domanda nei termini :
Lorenzo Colitto, Cristina Palucci, Paolo Perrone.

La commissione ritiene che i candidati idonei secondo l'ordine di seguito riportato per l'incarico da assegnare sono:

- 1) Lorenzo Colitto
- 2) Paolo Perrone
- 3) Cristina Palucci

-La commissione decide che l'incarico vada assegnato al candidato Lorenzo Colitto, i cui requisiti corrispondono al PROFILO PROFESSIONALE dell'art. 1 del suddetto bando in ragione della cospicua attività artistico – professionale nel campo del Violino Barocco, del numero di incisioni in qualità di solista e camerista per note case discografiche, etc, dell'attività didattica prestata e della qualità del progetto di programma didattico presentato.

-La commissione assegna l'idoneità al secondo posto della procedura selettivo comparativa al candidato Paolo Perrone che presenta un PROFILO PROFESSIONALE corrispondente all'Art.1 del suddetto bando con una attività di produzione artistica e di ricerca non altrettanto cospicua rispetto al precedente candidato.

-La commissione assegna l'idoneità al terzo posto della procedura selettivo comparativa alla candidata Cristina Palucci che presenta un PROFILO PROFESSIONALE corrispondente all'Art. 1 del suddetto bando ma con una attività di produzione artistica e di ricerca inferiore ai precedenti candidati.

La riunione si chiude alle 13,00.

La commissione:

LUCA COLA



PAOLA GHIGO



CHIARA TIBONI



SI. ABBONA
Direttore
Prof. Raffaele RAMUNTO